



PREZYDENT MIASTA ŻYRARDOWA

Pl. Jana Pawła II Nr 1 96-300 Żyrardów tel: 46 858-15-00 fax: 46 858-15-11
www.zyrardow.pl, www.bip.zyrardow.pl

Żyrardów, 20 czerwca 2017 r.

BR.0004.42.2017.IN

Pani Grażyna Stefańska
Radna Rady Miasta Żyrardowa

Szanowna Pani,

Odpowiadając na Pani wniosek dotyczący działania Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie w załączeniu przekazuję odpowiedź.

Z poważaniem

PREZYDENT MIASTA


Wojciech Jasiński

Sporządzono w 2 egzemplarzach:

1. Adresat
2. a/a

Żyrardów, dnia 17 czerwca 2017 r.

URZĄD MIASTA ŻYRARDOWA
SEKRETARIAT

Wpłynęło dnia: 20.06.2017

Nr akt: 16822

Ilość załączników: 12/

Podpis: [signature]

BR-1. Naley

[signature]

Pan
Wojciech Jasiński
Prezydent Miasta Żyrardowa

Szanowny Panie Prezydencie,

URZĄD MIASTA ŻYRARDOWA
BIURO RADY MIASTA

Wpłynęło dnia: 20.06.17

Nr akt: 16822

Ilość załączników: 12/

Podpis: Punkt 1. Naley

Odnosząc się do otrzymanego pisma BR.0003.42.2017.IN - interpelacji radnej Pani Grażyny Stefanki, złożonej podczas sesji Rady Miasta Żyrardowa w dniu 25 maja 2017 roku, poniżej przedstawiam stanowisko Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji).

Prezydent Miasta Żyrardowa wykonuje uchwałę nr VIII/46/15 Rady Miasta Żyrardowa z dnia 30 kwietnia 2015 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji). Zgodnie z założeniami i celami przyjętymi w statucie Muzeum Lniarstwa wykonuje działania wskazane w Roz. II, §8. ust. 1-13., w tym m.in.:

- gromadzi eksponaty związane z działalnością Zakładów Lniarskich w Żyrardowie i zapewnia właściwą do nich dostępność dla zwiedzających;
- rozpoczęło proces inwentaryzacji, katalogowania i zabezpieczania zbiorów, w tym elektronicznej ewidencji - zdigitalizowało ponad 600 szablonów sitodrukowych, które są w zbiorach Muzeum;
- uzupełnia zbiory o przekazywane na rzecz Muzeum nieodpłatne dobra materialne związane z Zakładami Lniarskimi;
- prowadzi działalność edukacyjną - organizuje zwiedzanie Muzeum z przewodnikiem, gry edukacyjne, tematyczne warsztaty plastyczno-rękodzielnicze m.in. z szycia na maszynie czy warsztaty sitodrukowe;
- we współpracy z innymi organizacjami przygotowuje wystawy czasowe (współpraca m.in. przy projekcie „Żyrardów-wczoraj, dziś, jutro” - Stowarzyszenie Projekt Miasto, „Zakłady Lniarskie wczoraj i dziś” - Lokalna Organizacja Turystyczna Mazowska Zachodniego);
- udziela pomocy merytorycznej osobom potrzebującym informacji w zakresie dziedziny funkcjonowania Muzeum;
- udostępnia zbiory muzealne do celów ekspozycyjnych i edukacyjnych (udostępniło szablony sitodrukowe, które zostały zaprezentowane w sierpniu'16 w warszawskiej galerii).

Punkt 2.

Pełnomocnik Prezydenta Miasta Żyrardowa ds. organizacji Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji) - Jacek Czubak - zarządza Muzeum Lniarstwa na podstawie:

- Roz. 7. §19. Statutu Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji), który brzmi następująco „Do czasu powołania Dyrektora Muzeum, może nim kierować osoba,

której Prezydent Miasta Żyrardowa powierzy pełnienie obowiązków Dyrektora lub Pełnomocnik Prezydenta Miasta Żyrardowa do spraw organizacji Muzeum”;

- zapisów z Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Miasto Żyrardów pod numerem 3 z dnia 26 czerwca 2015 r., w którym wskazano, że osobą upoważnioną do dokonywania czynności prawnych jest Jacek Czubak, Pełnomocnik Prezydenta Miasta Żyrardowa ds. organizacji Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji);

- Pełnomocnictwa nr 99/2016 wydanego dnia 03 sierpnia 2016 r. przez Prezydenta Miasta Żyrardowa, które wskazuje, że „Na podstawie art. 47 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U.2013.594 j.t.) udzielono pełnomocnictwa Panu Jackowi Czubakowi Pełnomocnikowi Prezydenta Miasta Żyrardowa ds. organizacji Muzeum w Żyrardowie do dokonywania czynności prawnych związanych z prowadzeniem Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji) w granicach zwykłego zarządu (...) Pełnomocnictwo wydaje się na czas trwania Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji).”

Punkt 3.

„Organizacja” Muzeum Lniarstwa w Żyrardowie powinna zakończyć się wraz ze spełnieniem kilku warunków jednocześnie:

- uzyskania przez Gminę Miasto Żyrardów tytułu prawnego do trwałego władania nieruchomością przy ul. K. Dittricha 18 w Żyrardowie, w której mieści się siedziba Muzeum Lniarstwa. Aktualnie nieruchomość jest dzierżawiona przez Gminę od spółki wobec której prowadzone jest postępowanie egzekucyjne, w którym uczestniczy duża liczba wierzycieli;

- dostosowania nieruchomości i stworzenia warunków do utworzenia poszczególnych działów Muzeum oraz przygotowania nowych stanowisk pracy dla grona pracowników-specjalistów ze względu na ograniczoną przestrzeń biurową oraz ciągłe potrzeby remontowe (budynek nie jest ocieplony, dach przecieka, na hale, po których spacerują turyści kapie woda, na ściany wchodzi pleśń, w okresie zimowym panują niskie temperatury wewnątrz budynku, które uniemożliwiają pracę pracownikom merytorycznym poza dwoma pomieszczeniami biurowymi). Aktualnie w Muzeum nadal trwają prace organizacyjne związane z poprawą bezpieczeństwa i funkcjonalności budynku, dostosowaniem hal do warunków pracy dla przyszłych pracowników merytorycznych. Ten sam problem dotyczy przygotowania sal dydaktycznych, w których powinny być prowadzone lekcje muzealne;

- otwarcia wystawy stałej, która „odda charakter” Muzeum Lniarstwa. Wraz z otwarciem Muzeum i nadaniem statutu Muzeum „w organizacji” w Muzeum zaprezentowano zabytkowe maszyny stanowiące ciąg technologiczny obróbki surowca lnianego i produkcji tkanin, które ulokowane są na wszystkich halach muzealnych, a także wystawa „Żyrardów. Miasto lnem tkane”. W trakcie prac prowadzonych przez Muzeum, od momentu otwarcia Muzeum, została zaprezentowana kolekcja szablonów sitodrukowych wraz z maszynami służącymi do ich produkcji (niestety eksponaty nie są udostępniane przez cały rok ze względu na niskie temperatury panujące na hali wystawienniczej, które mogą spowodować ich uszkodzenie). Natomiast od maja br. rozpoczęły się prace nad przygotowaniem wystawy dedykowanej oddziałowi tkalni żyrardowskich zakładów.

Niezależnie od powyższego należy zauważyć argumentem przemawiającym za tym, iż obecna sytuacja organizacyjna Muzeum Lniarstwa jest najwłaściwsza, jest fakt, że nie wymaga ona

znacznego zwiększania środków finansowych na jego funkcjonowanie. Utworzenie poszczególnych działów Muzeum (zgodnie ze statutem utworzenie pięciu działów: Techniki, Historii, Tkanin, Naukowo-Oświatowy, Gospodarczo-Mechaniczny), a także zatrudnienie w nich etatowych pracowników merytorycznych, którzy byłiby specjalistami w każdej z dziedzin, wymagałoby zwiększenia środków na budżet Muzeum do wysokości około 2 mln zł. Ponadto ograniczenia wynikające z utrzymania trwałości projektu pt. „Industrialne Mazowsze, żyrardowskie cuda techniki – ekspozycja maszyn włókienniczych”, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2007-2013 (działanie 6.2. Turystyka), którego beneficjentem jest Gmina Miasto Żyrardów, uniemożliwiają prowadzenie działalności gospodarczej i czerpanie korzyści z prowadzenia odpłatnej działalności przez Muzeum do 5 lat od zakończenia projektu (tj. do 2020 r.), co hamuje możliwości zachowania płynności finansowej instytucji.

Ponadto z dotychczasowej współpracy z Narodowym Instytutem Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów nie wynika, żeby statut Muzeum „w organizacji” był błędny. Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów będąc świadomy, że Muzeum Lniarstwa jest „w organizacji” i że w 2016 roku przygotowało wystawę „Tkane sita”, w bieżącym roku przekazało kolejne dofinansowanie na przygotowanie kolejnej wystawy - dofinansowanie pochodzi ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W przypadku gdyby statut Muzeum był niezgodny z prawem, Muzeum Lniarstwa nie zostałoby laureatem Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i to na 10 miejscu w kraju.

Powyżej wymienione warunki są konieczne do spełnienia, w celu sprawnego funkcjonowania „zorganizowanego” Muzeum Lniarstwa. Obecny stan organizacyjny Muzeum nie stanowi przeszkody do jego dalszego rozwoju. Zgodnie ze statutem Muzeum wypełnia większą część zadań objętych w zakresie działań prowadzenia działalności o charakterze naukowo-badawczym, kulturalnym i edukacyjnym z zakresu szeroko pojmowanego włókiennictwa, ze szczególnym uwzględnieniem historii przemysłu lniarskiego w Polsce i Europie.

Z poważaniem,



Jacek Czubak

Pełnomocnik Prezydenta Miasta Żyrardowa

ds. organizacji Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie